



### **PROGETTO ASSIPROMOS SEDE DI FERMO**

1) COMUNE DI MONTE SAN PIETRANGELI, in collaborazione con UNA Società di Mutuo soccorso.

Il Comune ha fornito il locale nel centro storico, nello stesso la nostra associazione effettua corsi di cui sotto di ceramica ecc... Per il patrocinio gratuito del comune l'Associazione per mezzo del maestro PAOLA IANNUCCI, ha l'obbligo di effettuare lezioni alle locali scuole dell'infanzia ed elementari per un tot di 40 ore, al mattino. Nel pomeriggio i locali sono liberi per corsi riservati ai più anziani, disabili e a chi volesse imparare la manualità della ceramica.

### **PROGETTO "IMPARA L'ARTE E METTILA DA PARTE"**

CORSO BASE DI PITTURA SU CERAMICA E LAVORAZIONE BASE DELL'ARGILLA, NOZIONI BASE DI PITTURA, UTILIZZO DEI COLORI, ESERCITAZIONI.

Il nostro corso inizia con brevi letture e commenti sul mondo della ceramica d'arte e della pittura, esempio di racconti mitologici che costituiscono una galassia scintillante e variegata di immagini, di parole e di idee e che sono patrimonio insostituibile di tutta la nostra cultura. Si svilupperanno temi legati ai miti classici sino alla moderna lavorazione della ceramica. Si effettueranno saggi e manifestazioni fine corso, nei quali i partecipanti potranno far vedere i loro lavori e venderli, i proventi saranno riutilizzati per gli scopi di cui sopra e per l'organizzazione di altri corsi.

Prendere coscienza della propria manualità è interessante e rilassante. Per sviluppare la propria creatività il **CORSO DI CERAMICA** propone la conoscenza dei vari tipi di argilla e l'applicazione del suo ciclo produttivo completo: manipolazione, pittura del biscotto, pittura su smalto, tecnica dello spolvero, conoscenza degli ingobbi. In maniera individuale si potranno progettare e disegnare i propri manufatti.

#### **Programma primo livello**

Brevi cenni di storia della ceramica danno inizio al corso per principianti per poter più facilmente comprendere le origini della lavorazione delle ceramiche, tramutandole in proprie idee. Nel corso di primo livello si acquisiscono le cognizioni di base di diverse tecniche di lavorazione come:

1. Tecnica del colombino
2. Tecnica della sfoglia
3. Tecnica di stampi a pressione
4. Decorazione su terra cruda
5. Engobbi - graffito - intaglio
6. Decorazione su biscotto
7. Sottovetrine
8. Cristalline colorate
9. Programma di secondo livello

### **Programma secondo livello**

Nel corso di secondo livello si approfondisce la conoscenza delle tecniche già acquisite sperimentando le diverse tipologie di argille. Faremo dei brevi cenni sulle materie prime ceramiche e le loro caratteristiche principali per la formazione di smalti e engobbi (ossidi metallici).

1. Scultura
2. Alto e bassorilievo
3. Patine su biscotto
4. Stampi a colaggio
5. Neriage (impasti di argille colorate con ossidi metallici)
6. Decorazione a smalto

## IMMAGINI PROGETTO











Sede legale: Via di Porta Maggiore, 9 – 00185 Roma - Tel. 06/70493678 – Fax 06/70475320  
[info@assipromos.it](mailto:info@assipromos.it) – [assipromos@pec.it](mailto:assipromos@pec.it) – [www.assipromos.it](http://www.assipromos.it)







1.